



Н.К. ПЕТРОВА
Председатель ПК «Меридиан 2000»

рисует труд

Необычная акция Межрегионального Общественного Движения «В защиту человека труда».

Год назад с 20 апреля по 5 июня Межрегиональное Общественное Движение «В защиту человека труда» провело в г. Серове Свердловской области необычную акцию «Рисуем Труд»¹. Основная тема акции: «Человек труда – звучит гордо!». Участникам акции была предоставлена возможность выполнить рисунки на железобетонных ограждениях промышленных предприятий, муниципальной и частной собственности, остановочных комплексов. Организаторы постарались сделать так, чтобы рисунки были видны возможно большему числу жителей.

В акции приняли участие 12 местных отделений Движения и координационных советов профсоюзов. В результате акции город получил красочные и разнообразные изображения, которые рассказывают о различных профессиях.

Учитывая популярность такого современного явления как «граффити», данная инициатива

¹Информация об акции и фото получены с сайта Свердловского отделения МОД «В защиту человека труда».

Движения заслуживает поддержки и популяризации. Самые демократичные формы труда, которым мало уделяется внимания в СМИ, должны быть представлены в общественной среде.

Указ Президента РФ № 808 от 24.12.2014 г. об «Основах государственной культурной политики» в связи с инициативой Движения побуждает вспомнить также не менее интересную идею Народного художественного университета – «Этико-эстетический конструктор», который служит задачам воспитания детей с самого раннего возраста.

Конструктор состоит из набора различных фигур высотой до 5-7 см. Фигуры в стилизованном виде представляют животных, людей, дома, инструменты хозяйственной деятельности и профессионального труда, а также многие другие атрибуты нашей жизни. Все это надо скомпоновать на небольшой площадке, как показано на рисунке.

Такие композиции могут иметь различное тематическое содержание: труд, сцены быта, природа родного края, образ Родины, духовные ценности и многое другое. Деревянные фигуры можно расписать красками и это существенно повысит эстетическое содержание произведения.

Регулярные занятия с таким конструктором постепенно приближают детей к реалиям жизни, одновременно формируя нормы этики и эстетики. Получив такую практику развития, ребенок войдет в жизнь более готовым к ней, более успешным лично и более ценным для общества и государства.

Этико-эстетический конструктор выпол-



няет специфические функции этического и эстетического воспитания человека, которые не дублируются другими средствами, и в связи с этим эти функции являются уникальными.

Конструктор получил положительную оценку Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, специалистов Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.

Организовать занятия с конструктором в школе может любой преподаватель ИЗО. Воспитатели в Детских садах также могут внести свой вклад в приобщение детей к искусству, которое облагораживает человека. В помощь энтузиастам этого дела можно предложить сайт Народного художественного университета www.culture-people.com

На этом сайте можно ознакомиться с различными деревянными фигурами (заготовками) для росписи, а также – и с самой техникой росписи по дереву.

МОД «В защиту человека труда» уже охватило своей деятельностью школы. Может быть, и участники Движения «возьмут на вооружение» эту уникальную возможность самым естественным путем готовить маленького гражданина страны свои трудом строить достойную жизнь для себя, своей семьи и государства.

